

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ  
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ №1»**

Принята на заседании  
педагогического совета

Протокол № 09  
от « 26 » 08 2021 года



«Я тверждаю»  
Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»  
Т.А. Певгова

Приказ № 169  
от « 26 » 08 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ  
«АРТ-ВОЛОНТЁРЫ»**

**направленность:** социально-гуманитарная  
**возраст обучающихся:** 11-12 лет  
**группа №5**  
**год обучения:** 1 год (144 часа)

**педагог:** Сафина Алия Дамировна  
педагог дополнительного образования  
отдела «Детский орден милосердия»

## Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения

№	тема	результат			механизм отслеживания
		высокий	средний	низкий	
1	Вводное занятие	самостоятельно организуют рабочее место, знает правила техники безопасности	организуют рабочее место, но в процессе работы не могут содержать его в порядке, владеют правилами техники безопасности	подбор необходимых материалов и организация рабочего места с помощью педагога. В процессе работы могут не применять правила Т.Б.	игра, беседа.
2	Основы волонтерской деятельности	ознакомились с понятием волонтёрство, знают виды и особенности добровольческой деятельности. активно ведут паспорт волонтера	ознакомились с понятием волонтёрство, не стремятся к лидерству, не активно паспорт волонтера.	недостаточно сформированы коммуникативные навыки, в общественной деятельности принимают участие, но только под воздействием руководителя	наблюдение, использование диагностических методик
3	Игры и упражнения	способны к активным самостоятельным действиям, проявляют дисциплинированность, ответственность, инициативу, общительны, принимают участие в общественной деятельности, взаимодействуют со сверстниками и педагогами, проявляют	способны к активным самостоятельным действиям, проявляют инициативу, но малообщительны,	не способны к активности, пассивны, не инициативны, невнимательны, недостаточно сформированы коммуникативные навыки, в общественной деятельности принимают участие, но только под воздействием руководителей или педагогов.	наблюдение, использование диагностических методик, проведение игр.

		лидерские способности и нравственные качества.			
4	Разработка авторских мастер – классов	самостоятельно создают индивидуальные и коллективные мастер классы, для социально-незащищенных групп населения. проявляют милосердие , самостоятельность, инициативу и творчество.	работают уверенно по показу, без показа или образца теряются, нарушают пропорции.	задания выполняют неуверенно, прибегают к помощи взрослого	наблюдение, использование диагностических методик, практическое занятие
5	Практическое проведение мастер-класса	самостоятельно проводят индивидуальные и коллективные мастер классы. проявляют самостоятельность, инициативу и творчество.	не всегда принимают участие в общественной деятельности, стеснительны со сверстниками и педагогами, проявляют нравственные качества, но не стремятся к лидерству.	задания выполняют неуверенно, прибегают к помощи взрослого	практическое занятие, выступление
6	Воспитательно-вальеологический блок	активно принимают участия в мероприятиях и жизнедеятельности дворца. активное участие в конкурсах.	не всегда принимают участие в мероприятиях, иногда принимают участие в городских и республиканских конкурсах.	не принимают участие в мероприятиях , а также участие в городских и республиканских конкурсах.	наблюдение, использование диагностических методик, практическое занятие
7	Итоговое занятие	проявляют инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на	проявляют согласованность действий с партнерами в коллективной деятельности.	не проявляют инициативы, пассивны на всех этапах работы.	выступление , наблюдение творческий отчёт

		всех этапах работы.			
--	--	---------------------	--	--	--

## **Содержание программы 1 года обучения.**

### **Раздел 1. Вводное занятие.**

#### *Тема 1.1 «Вводное занятие»*

*Теория:* обсуждение плана, материальной базы. Организационные вопросы. Инструктаж по техники безопасности, организация рабочего места. Правила поведения на занятии.

*Формы и методы проведения занятий:* беседа, инструктаж по ТБ, демонстрация образцов, показ иллюстраций, тестирование, использование дистанционного материала видео «Техника безопасности на занятиях ИЗО и ДПИ» <https://www.youtube.com/watch?v=4vdTngNLQis>

### **Раздел 2. Основы волонтерской деятельности**

#### *Тема 2.1 «Дневник волонтера»*

*Теория:* презентация о видах деятельности.

*Практика:* создание волонтерской книжки. Познакомить детей с волонтерской деятельностью.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа. Демонстрация образцов, показ иллюстраций.

#### *Тема 2.2. Аккаунт на сайте «Добровольцы России», «Вконтакте», «Инстаграм»*

*Теория:* объяснение, как правильно создать, для чего это нужно.

*Практика:* дети создают свои аккаунты на сайтах «Добровольцы России» «Вконтакте», «Инстаграм». Будут выкладывать в сотни сети свои достижения или «Добрые дела» связанной с социальной инициативой.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа. Демонстрация образцов, показ иллюстраций.

#### *Тема 2.3. «Права и обязанности волонтера»*

*Теория:* просмотр фильма о волонтерах. Презентация о добровольчестве. *Практика:* создать социальный плакат.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа. Демонстрация образцов, показ иллюстраций.

#### *Тема 2.4 «Знакомство с волонтерской деятельностью»*

*Теория:* дневник волонтера. Волонтерское движение в России и за рубежом. Знакомство с волонтерской деятельностью «Добровольцы России».

*Практика:* заполнение дневника волонтера

*Формы и методы проведения занятия:* беседа. Демонстрация образцов, показ иллюстраций.

#### *Тема 2.5 «Особенности людей социально-незащищенных групп населения»*

*Теория:* Беседа о милосердии, о заботе социально-незащищенных группах населения.

*Практика:*

*Формы и методы проведения занятия:* беседа. Демонстрация образцов, показ иллюстраций. <https://www.kleo.ru/items/house/stengazeta-na-novyy-god-2021.shtml>

#### *Тема 2.6 «Слет волонтеров «ДОМа»»*

*Теория:* знакомство с программой «ДОМ»

*Практика:* посвящение волонтеров, мероприятие направленное на поддержку в волонтерской деятельности.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа.

#### *Тема 2.7 «Портфолио волонтера»*

*Теория:* составление творческого портфолио волонтерской деятельности

*Практика:* тематический подбор фотографий и рисунков плаката. Создание своего плаката.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа о весне. Демонстрация образцов, показ иллюстраций.

### **Раздел 3. Игры на сплочение и командообразование.**

#### **Тема 3.1 «Игра «Я Лидер»**

*Теория:* игры на выявление у подростков лидерской позицией, формирование команды, коллектива. Социоадаптивные игры, позволяющие каждому ребенку проявить индивидуальность, творчество, личные лидерские качества, получить внимание группы. Подчеркивают значимость и равные возможности каждого ребенка в коллективе.

Игры для создания команды. Служат для формирования умения работать в команде, синхронно с другими людьми, для повышения сплоченности в группе, формируют зону общих интересов, поддержку, продуктивную форму социального поведения, умение слушать лидера («Слон» и др.).

*Практика:* игра, выявление результатов.

*Формы и методы проведения занятия:* сбор детей на игру, создание интереса, объяснение правил игры, распределение ролей, руководство ходом игры. Объявление результатов, релаксация.

#### **Тема 3.2 «Ролевая игра «Мост»**

*Теория:* объяснение правил игры. Развитие коммуникативности и навыков конструктивного общения и взаимодействия,

- тренировка умения брать на себя ответственность за себя и за других. Все участники игры делятся на 2 группы (команды), каждая из которых строит свою половину единого моста.

*Практика:* игра, выявление результатов.

*Формы и методы проведения занятия:* ролевая игра. Рефлексия поведения участников игры. Воспитание лидерских качеств. Использование дистанционного материала «Правила игры «Мост» <https://infourok.ru/scenariy-syuzhetnorolevoy-igri-most-1327277.html>

#### **Тема 3.3 «Ролевая игра «Карта трендов»**

*Теория:* как будет выглядеть мир в 2020, 2030 или даже 2100 году? Как прогресс в научных исследованиях повлияет на жизнь человека в таких областях, как здоровье и образ жизни, энергетика и окружающая среда, политика и конфликты, освоение космоса и даже конечные вопросы существования? Как прогресс повлияет на отрасль и Ваш бизнес? Необходимо изучить карты трендов.

*Практика:* игра, выявление результатов.

*Формы и методы проведения занятия:* ролевая игра. Рефлексия поведения участников игры. Воспитание лидерских качеств.

#### **Тема 3.4 «Ролевая игра «Дом скитальцев»**

*Теория:* основной алгоритм – Интрига. Автор Сергей Бабундин (НП ОБ «Солинг»). Дело происходит в маленьком русском городке Плющево. Это не большой научный городок. Знаменит он только тем, что в нем есть радиотелескоп (это такая большая антенна, которая может излучать и принимать сигналы из космоса).

*Практика:* игра, выявление результатов.

*Формы и методы проведения занятия:* ролевая игра. Рефлексия поведения участников игры. Воспитание лидерских качеств. Использование дистанционного материала «Правила игры «Дом скитальцев» <http://www.metodiki-dlya-podrostkov.ru/materials/148/>

#### **Тема 3.5 «Детская образовательная интерактивная игра «Эволюция»**

*Теория:* в одной Далекой Галактике на Далекой-Предалекой Планете, напоминающей по климатическим условиям Землю, происходит что-то невероятное – животные и растения из разных геологических эпох живут рядом друг с другом.

*Практика:* игра, выявление результатов.

*Формы и методы проведения занятия:* ролевая игра. Рефлексия поведения участников игры. Воспитание лидерских качеств.

### *Тема 3.6 «Игра-воспитание «Идём через лес»*

*Теория:* в Казань из Ижевска идет поезд. За несколько станций до Агрыза – станции, в которой сходится несколько веток, в том числе, и из Набережных Челнов, поезд терпит крушение. Железнодорожное полотно осыпалось и повреждено. Движение дальше невозможно. Каждый участник берет на себя роль одного из пассажиров. В роли прописано несколько условий, которые необходимо соблюдать неукоснительно.

*Практика:* игра, выявление результатов.

*Формы и методы проведения занятия:* ролевая игра. Рефлексия поведения участников игры. Воспитание лидерских качеств. Правила игры «Идем через лес» <http://www.metodiki-dlya-podrostkov.ru/materials/91/>

### *Тема 3.7. «Ролевая игра «История одного города или Амулеты верного решения»*

*Теория:* средневековье. В небольшом королевстве кризис. Хлеба мало, нависла угроза голода. Жители этого королевства сажают и выращивают хлеб, а продают его на ярмарке. Но чтобы попасть на ярмарку, необходимо до неё добраться, провезти хлеб в целости и сохранности.

*Практика:* игра, выявление результатов.

*Формы и методы проведения занятия:* ролевая игра. Рефлексия поведения участников игры. Воспитание лидерских качеств.

### *Тема 3.8. «Ролевая игра «Магазин масок»*

*Теория:* все мы в жизни играем роли, причем играем с другими людьми. Кто-то выбирает роли сам, кому-то они достаются как бы случайно. Иногда мы учим людей поступать в связи с некоторой схемой поведения, а иногда сама схема поведение захватывает нас. Кто-то стремится избавиться от рамок своего амплуа, а кому-то нравиться играть свою роль. Про это многообразие данная игра, про его принципы и выбор поведения каждого человека.

*Практика:* игра, выявление результатов.

*Формы и методы проведения занятия:* ролевая игра. Рефлексия поведения участников игры. Воспитание лидерских качеств. Правила игры «Магазин масок» <http://www.metodiki-dlya-podrostkov.ru/materials/54/>

### *Тема 3.9. «Ролевая игра «Лапута»*

*Теория:* группа разделяется на команды и играет по установленным правилам.

Установочный сценарий включает в себя выплату крестьянами господам денежного оброка, объявление розыска еретиков инквизиторами, продажа индульгенций и показательная придишка, дабы стало понятным, зачем их покупать. Онлайн-тестирование <https://onlinetestpad.com/ru/testview/938-opredelenie-napravlennosti-lichnosti-orientacionnaya-anketa>

*Практика:* игра, выявление результатов.

*Формы и методы проведения занятия:* ролевая игра. Рефлексия поведения участников игры. Воспитание лидерских качеств.

## **Раздел 4. Разработка авторских мастер – классов**

**Тема 4.1. История возникновения мастер-класса. Мастер класс от педагога «Радуга творчества»**

*Теория:* что такое мастер-класс, особенности проведения

*Практика:* диалог, обсуждение.

*Формы и методы проведения занятия:* словесный метод, наглядный метод, беседа

**Тема 4.2.** Написание группового мастер класса

*Теория:* разделение детей на группы, создание мини-проекта группового мастер класса, выбор названия мастер-класса, постановка цели мастер-класса, определение целевой группы (для кого проводится мастер-класс)

*Практика:* диалог, обсуждение.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа, практическое занятие

**Тема 4.3.** Содержание мастер класса

*Теория:* технология разработки мастер-класса, определение содержания мастер-класса.

*Практика:* диалог, обсуждение.

*Формы и методы проведения занятия:* словесный метод, наглядный метод, беседа, демонстрация образцов, показ иллюстраций.

**Тема 4.4.** Создание авторского мастер класса

*Теория:* определение содержания мастер-класса, расходный материал, смета.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа, демонстрация образцов, показ иллюстраций.

**Тема 4.5.** Ожидаемые результаты мастер-класса

*Теория:* Создание презентации в программе «Power Point»

*Практика:* диалог, обсуждение.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа. Демонстрация образцов, показ иллюстраций.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=Zq2hiC7R1YE>

**Тема 4.6.** Результаты мастер классов

*Теория:* определение результатов мастер-классов: количественных и качественных

*Практика:* диалог, обсуждение.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа. Демонстрация образцов, показ иллюстраций.

## **Раздел 5. Практическое проведение мастер – классов**

**Тема 5.1.** Реализация мини-проектов мастер-классов

*Теория:* Применяем групповой мастер-класс с учащимися

*Практика:* диалог, обсуждение.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа. Демонстрация образцов, показ иллюстраций.

Видео [https://www.youtube.com/watch?v=Y0knu9GLr\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=Y0knu9GLr_A)

**Тема 5.2.** Проведение мастер класса от педагога

*Теория:* проведение авторского мастер класса от педагога.

*Практика:* диалог, обсуждение.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа. Демонстрация образцов, показ иллюстраций.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=gASZGSrLN1g>

**Тема 5.3.** Проведение авторских мастер – классов

*Теория:* проводим мастер класс для незащищенных групп населения

*Практика:* диалог, обсуждение.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа, игра. Видео

<https://www.youtube.com/watch?v=7n6kXp5Whs4>

**Тема 5.4. Обучение созданию презентаций**

*Теория:* обучение созданию презентаций, видеомонтажа. Создание группы вк, обучение презентации в программе «Power Point», видеообработки InShot

*Практика:* диалог, обсуждение. Разработка эскизов.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа. Демонстрация образцов, показ иллюстраций.

**Тема 5.5. Работа с группой Вконтакте**

*Теория:* размещение фото и видеоматериала в группе ВКонтакте

*Практика:* создание группы Вконтакте

*Формы и методы проведения занятия:* беседа, словесный метод, наглядный метод, практическое занятие.

**Тема 5.6. Выездные мастер-классы**

*Теория:* Организация проведения выездного мастер-класса в реабилитационные центры.

*Практика:* проведение мастер-классов в школах и реабилитационных центрах.

*Формы и методы проведения занятия:* беседа, теоретическое занятие, словесный метод

**Раздел 6. Участие в конкурсной деятельности**

**Тема 6.1. Осенняя неделя добра**

*Практика:* участие в акции «Осенняя неделя добра»

*Формы и методы проведения занятия:* беседа, игра.

**Тема 6.2. Весення неделя добра**

*Практика:* участие в акции «Весення неделя добра»

*Формы и методы проведения занятия:* практическое занятие

**Тема 6.3. Участие в конкурсах**

*Практика:* участие в конкурсе «Моя активная гражданская позиция»

*Формы и методы проведения занятия:* практическое занятие, словесный метод

**Тема 6.4. Флешмоб**

*Теория:* сбор информации

*Практика:* разработка флешмоба, обсуждение сценария , время и место проведения в социальных сетях.

*Формы и методы проведения занятия:* словесный метод, наглядный метод, практическое занятие

**Тема 6.5. Творческая мастерская**

*Практика:* совместная творческая мастерская по изготовлению новогодних игрушек «Новогоднее чудо»

*Формы и методы проведения занятия:* беседа, игра, практическое занятие.

**Раздел 7. Воспитательно – валеологический блок**

**Тема 7.1. Осенние каникулы**

*Практика:* работа по программе каникул «ДОМ»

*Формы и методы проведения:* беседа, игра, практическое занятие.

**Тема 7.2. Зимние каникулы**

*Практика:* работа по программе каникул «ДОМ»

*Формы и методы проведения:* беседа, игра, практическое занятие.

**Тема 7.3. Весенние каникулы**

*Практика:* работа по программе каникул «ДОМ»

*Формы и методы проведения:* беседа, игра, практическое занятие.

## **Раздел 8. Итоговое занятие**

*Тема 8.1. Интерактивная площадка «Чудеса творения»*

*Практика:* умеет оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах, умеет отстаивать собственную точку зрения, умеет управлять своим поведением, умеет оценивать результаты своей и чужой работы.

*Формы и методы проведения:* беседа, игра, практическое занятие.

## Календарный тематический план 1 года обучения

N п/п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			Беседа, игра.	2	Вводное занятие. Техника безопасности. <u>2 часа</u>		Беседа
2.	сентябрь			Игра	2	Игра «Знакомство»		Опрос, самоанализ
3.	сентябрь			Беседа	2	Основы волонтерской деятельности.		Коллективный анализ работ
4.	сентябрь			Беседа, практическое занятие.	2	Права и обязанности волонтера		Опрос
5.	сентябрь			Беседа, наблюдение.	2	Психологические особенности разных категорий людей, нуждающихся в помощи волонтеров (люди с ограниченными возможностями, пожилые люди, дети-инвалиды и др.) (решение ситуационных задач).		Беседа
6.	сентябрь			Творческая мастерская	2	Дневник волонтера. Волонтерское движение в мире и за рубежом. Знакомство с волонтерской деятельностью «Добровольцы России»		Самоанализ.
7.	сентябрь			Беседа, практическое занятие.	2	Знакомство с волонтерской деятельностью «Добровольцы России»		Презентация

8.	сентябрь			игра	2	Особенности игр для социально-незащищенных групп		Опрос, наблюдение.
9.	октябрь			Практическое занятие	2	Слет волонтеров		Коллективный анализ
10.	октябрь			Игра	2	Игры на знакомство, на командообразование и сплоченности		Наблюдение, беседа
11.	октябрь			Практическое занятие.	2	Челлендж «Доброе сердце»		Самоанализ
12.	октябрь			Игра	2	Игры на создание благоприятного эмоционального фона, сплочение группы, формирование чувства «мы»		Беседа
13.	октябрь			Беседа,презентация	2	История возникновения мастер-класса.		Беседа, наблюдение
14.	октябрь			Творческая мастерская	2	Мастер класс от педагога «Радуга творчества»		Коллективный анализ
15.	октябрь			Беседа.	2	Технология разработки мастер класса. Создание группового мастер класса по алгоритму.		Беседа, наблюдение
16.	октябрь			Практическое занятие, презентация	2	Содержание мастер класса		Коллективный анализ работ
17.	ноябрь			Практическое занятие.	2	Составление мастер класса и его содержание .Материальные расходные материалы. Бюджет		Беседа
18.	ноябрь			Практическое занятие.	2	Результаты мастер класса.		Коллективный анализ работ

19.	ноябрь			Творческая мастерская.	2	Практическое проведение мастер – классов. Подготовка мастер-класса к реализации		Коллективный анализ работ
20.	ноябрь			Беседа, игра деловая	2	Проведение авторского мастер – класса между детьми		Беседа
21.	ноябрь			Беседа,	2	Проведение мастер класса между детьми		Опрос
22.	ноябрь			Практическое занятие.	2	Проведение мастер класса между детьми		Беседа
23.	ноябрь			Круглый стол		Итоги проведения мастер класса.		Самоанализ
24.	ноябрь			Теоретическое занятие.	2	Обучение программы «Power Point»		Самоанализ
25.	декабрь			Практическое занятие.	2	Создание презентации в программе «Power Point»		Опрос
26.	декабрь			Практическое занятие.	2	Создание творческого портфолио		Самоанализ
27.	декабрь			Практическое занятие.	2	Обучение видеообработки собственного мастер класса в программе « In shot» .		Опрос
28.	декабрь			Практическое занятие.	2	Создание видеоролика . Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте		Коллективный анализ работ
29.	декабрь			Игровая программа, беседа	2	Подготовка к конкурсу «Добрый Татарстан». Упражнение «Постановка речи»		Самоанализ
30.	декабрь			Беседа. Выставка	2	Подготовка к конкурсу «Добрый Татарстан». Самопрезентация.		Опрос, наблюдение.

31.	декабрь			Практическое занятие.	2	Защита в региональном конкурсе «Добрый Татарстан»		Коллективный анализ работ
32.	декабрь			Творческая мастерская	2	Совместная творческая мастерская по изготовлению новогодних игрушек «Новогоднее чудо».		Опрос, наблюдение
33.	январь			Творческая мастерская.	2	Создание авторского мастер класса.		Беседа, наблюдение.
34.	январь			Практическое занятие.	2	Составление мастер класса и его содержание , расходные материалы. Бюджет		Опрос, наблюдение
35.	январь			Практическое занятие.	2	Ожидаемые результаты мастер класса. Создание презентации в программе «Power Point»		наблюдение
36.	январь			Беседа. Акция.	2	Упражнение «Харизматичный оратор». Основы ораторского искусства.		Опрос, наблюдение
37.	январь			Творческая мастерская.	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		Опрос, наблюдение
38.	январь			Творческая мастерская	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте		Самоанализ
39.	январь			Творческая мастерская	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		Коллективный анализ работ
40.	январь			Практическое занятие.	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте		Опрос, наблюдение.
41.	февраль			игра	2	Игра «Солнечный круг», направленная на командообразование, образное мышление.		Коллективный анализ работ

42.	февраль			Практическое занятие.	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		Беседа
43.	февраль			Творческая мастерская	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Ведение дневника волонтера, результаты.		Коллективный анализ работ
44.	февраль			Практическое занятие.	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		Опрос, наблюдение, самоанализ
45.	февраль			Беседа, игра	2	Интерактивная игра «Волонтер-это здорово!»		Опрос, наблюдение.
46.	февраль			Творческая мастерская.	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		Опрос, наблюдение.
47.	февраль			Игра	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Ведение дневника волонтера, результаты.		Опрос, наблюдение.
48.	март			Творческая мастерская.	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		самоанализ
49.	март			Игра	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Ведение дневника волонтера, результаты. Игра «Доброе сердце»		Коллективный анализ работ
50.	март			Творческая мастерская	2	Проведение авторского мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		Коллективный анализ работ
51.	март			Практическое занятие.	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Ведение дневника волонтера, результаты. Подготовка к		самоанализ

						мастер классу.		
52.	март			Творческая мастерская.	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		самоанализ
53.	март			Беседа, презентация, игра	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Ведение дневника волонтера, результаты. Игра «Деловые игры»		Опрос, наблюдение.
54.	март			Творческая мастерская	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		Коллективный анализ работ
55.	март			Игра, практическое занятие	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Ведение дневника волонтера, результаты. Игра «Доброе сердце»		Опрос, наблюдение.
56.	апрель			Игра-путешествие	2	Игротерапия-как метод коррекции эмоциональных и поведенческих расстройств у детей с ОВЗ.		самоанализ
57.	апрель			Творческая мастерская	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		самоанализ
58.	апрель			Творческая мастерская	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		самоанализ
59.	апрель			Практическое занятие. Игра	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Упражнение «Образы»		Коллективный анализ работ
60.	апрель			Творческая мастерская.	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		Опрос, наблюдение.

61.	апрель			практическое занятие.	2	Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Ведение дневника волонтера, результаты. Беседа ««Твой путь к доброте»».		Опрос, наблюдение.
62.	апрель			Практическое занятие.	2	Проведение мастер класса		Опрос, наблюдение.
63.	апрель			Практическое занятие.	2	Проведение мастер класса		Опрос, наблюдение.
64.	апрель			Практическое занятие.	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Ведение дневника волонтера, результаты. Игра-упражнение на креативность. «Безумный архитектор»		Опрос, наблюдение.
65.	апрель			Творческая мастерская.	2	Проведение мастер класса		самоанализ
66.	май			Практическое занятие	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Ведение дневника волонтера, результаты. . Флешмоб «Твори добро»		Опрос, наблюдение.
67.	май			Практическое занятие.	2	Проведение авторского мастер класса		Коллективный анализ работ
68.	май			Презентация, игра	2	Создание видеоролика мк. Размещение фото и видео материала в группе ВКонтакте. Ведение дневника волонтера, результаты. Квест-игра «Путь добровольца»		Опрос, наблюдение.
69.	май			Практическое занятие	2	Проведение мастер класса с участием социально-незащищенных групп населения.		самоанализ

70.	май			Беседа, круглый стол, практическое занятие	2	Видеоролик о добровольческой деятельности		опрос, наблюдение.
71.	май			Практическое занятие	2	Количественные и качественные показатели волонтерской деятельности		самоанализ
72.	май			Итоговое занятие	2	Итоговое занятие. Интерактивная площадка «Чудеса творения».		самоанализ